

1. PROJE YERİ

İSTANBUL SARIYER'DE TOPLU KONUT TASARIMI

Proje çalışması İstanbul'un Avrupa yakasında Büyük dere caddesi ile bağlantılı Sarıyer İlçesi'nin Çamlıtepe Mahallesi'nde yapılacaktır.

T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı bünyesinde bulunan Altyapı ve Kentsel Dönüşüm Hizmetleri Genel Müdürlüğü'nce kısa bir açıklama eşliğinde Öncü Kentsel Dönüşüm çalışmaları yapılmaktadır. Ülkemizdeki pek çok yoksul gecekondu mahallesi inşaat sektörü yatırımlarının sürekli artışı sağlamak adına resmi yetkili aracı olarak kullandığı kentsel dönüşüm projeleri ile yok edilmeye çalışılıyor. Çamlıtepe; İstanbul'un kolektif emekle kurulmuş diğer gecekondu mahallelerinden barındırdığı sosyal örgütlenme ve kültürel yapısıyla, diğer mahallelerden Maslak, Levent gibi hızla gelişen hizmet sektörüne yakınlığı ile konumu ve ulaşım olanaklarıyla oluşan rant değeri nedeniyle farklılaşarak ayrı bir önem kazanmaktadır.



2. PROJE KONUSU

Barınma sorunu ve üretimi 21. yy'ın başlarında küreselleşmenin de etkisiyle tüm dünyada bir gereksinim mi yoksa yatırım aracı mı soruları ile gündemde kalmaya devam etmektedir. Bir tüketim öznesi olarak barınma ihtiyacının, erken modernizmin yalın ve modüler üretim sürecinden, günümüzde geç modernizmin tüketim kültürü odaklı küresel dünyasında artan bir metalaşma sürecine girdiği anlaşılmaktadır. Değişen hane halkı yapısına ve barınma ihtiyacı gibi çoklu üretim gerektiren modellere uygun, mimari tasarım ve planlama alanlarının paralelinde makro ekonomik sosyal ve kültürel politikalar geliştirilmesi büyük önem taşımaktadır.

Burada yaşayan yoksul halkın dışlanmadan ihtiyaçlarını karşılayan fiziki ve sosyal çevrelerin yaratılması gerekir. Bu nedenle yapılacak projelerde;

- "Toplu konut" kavramının tartışılması ve sorgulanması,
- Fiziksel ve sosyal dönüşümün birlikte sağlanacağı mekansal projelerin oluşturulması

önem kazanmaktadır.

Üzerinde çalışılacak alan bir bütün olarak kabul edilecek, oluşturulacak yapı adaları üzerinde Toplu Konutlardan oluşan bir yerleşme olarak sosyal donatı alanları ile birlikte öneri getirilecektir. Yerleşme alanı ile ilgili ayrımları, sınırları ve konut dışı ihtiyaçların belirlenmesinde farklı işlevlerin (sosyal donatı alanları, otopark vb.) proje içindeki göreceli ağırlıklarını kendi içinde belirleyecektir. Bölgedeki yaya hareketiyle, kentsel hizmetlerle ve aktivitelerle bütünleşme, onları çeşitlendirme ve zenginleştirme gibi boyutlar da proje kapsamı içinde olacaktır.

Proje konusu bina tasarımlarının yanında, yerleşme tasarımıdır. Proje bir yandan yerleşme ölçeğinden birim ölçeğine kadar giden bir yapılaşma tasarımı, öte yandan da cadde-yaya yolu-otopark-rekreasyon gibi açık alan düzenlemelerini içerecek biçimde geniş kapsamlı olarak ele alınacaktır. Ayrıca mekansal planlama ile birlikte üretim teknolojisinin ve organizasyonunun tasarımı da proje çalışmasının kapsamı içinde olacaktır. Tasarlanacak alanlarda alt gelir grubuna yönelik mülk/kiralık konutlar yer alacaktır.

3. İHTİYAÇ PROGRAMI

Yapı adaları için verilen 0.75-1.00 (hmax: 18.50-21.50) emsal aralığına ve yapı adası sınırlarına uyulacaktır.

Konut Tipi İnşaat Alanının;

Yaşama ve mutfak +1 oda+banyo < 65m² ~%25' i

Yaşama ve mutfak + 2 oda + banyo < 85 m² ~%40' i

Yaşama ve mutfak + 3oda + banyo +Wc < 130 m² ~%35' i olacak şekilde kurgulanacaktır.

Getirilecek esnek çözümlerle, konutların dağılımına ilişkin oranlar, ihtiyaca göre değişebilir olmalıdır. Dağılımlarda % 10 oranında kaymalar olabilir.

İnşaat alanının %10' u kapalı sosyal donatı alanlarına ayrılacaktır.

Sosyal donatı alanları;

- Çocuk Oyun Alanları
- Yetişkin Oyun Alanları
- Açık/Kapalı Spor Alanları
- Küçük Ölçekli Üretim Alanları (Tarımsal, ticari vb.)
- Çalışma Alanları (mahalle konseyi, kütüphane, kitap-kafe vb.)
- Etkinlik Alanları
- Küçük Ölçekli Kültürel Tesisler
- Pazar Yeri
- Park/Bahçe vb. alanlar olabilir. Öneriler geliştirilebilir.

4. DÖNEM SONU FİNAL TESLİMİNDE İSTENİLENLER

- Konsept Paftası (Perspektif, grafik kurgular, diyagramlar vb.)
- Arazi analizleri ve çevre anlatımı
- 1/1000 Genel Yerleşim Planı (Ulaşım ve yakın çevre)
- 1/500 ölçekli Vaziyet Planı
- Yapıların birbirleriyle ve yollarla ilişkilerini ve çevresiyle olan bütünlüğünü de içeren birbirine dik istikamette geçecek şekilde en az iki adet 1/500 ölçekli silüetler
- 1/200 Ölçekli Tasarım Yerleşmenin bütününe gösteren bodrum, zemin ve bir normal kat planı, kesitler, görünüşler
- Serbest ölçeklerde el çizimleri, eskizler, maket fotoğrafları, üç boyutlu el ve bilgisayar sunumları (iç ve dış mekanlara ait)
- 1/100 Ölçekli Konut tiplerinin türeme ve konumlanma mantığını ifade edecek şekilde çizilmiş Tipoloji Paftası ve Emsal Hesapları
- 1/50 Ölçekli Sistem Detayı (Binalardan birinin, en az iki birim konut ve düşey sirkülasyon ünitesini kapsayacak bir bölümünün sistem detayını içerecek şekilde çizilmiş kat planları, kesit ve görünüşü)
- 1/500 veya 1/200 maket (yakın çevresi ile birlikte)
- Mimari Açıklama Raporu (A4 boyutlu kâğıda bilgisayarda yazılmalı veya pafta içerisinde yer almalıdır. Tasarımın hikayesine ve proje alanındaki birimlerin m2'lerine ilişkin bilgi verilmelidir)

Sunum Paftaları

Tüm paftalar A1 (594 x 840 mm) boyutunda olmalı; tüm çizimler, istenirse raporlar bu boyuta göre konumlandırılmalıdır. Paftalar dikey kullanılmalıdır.

5. TESLİM ve DEĞERLENDİRME

Projeler daha önceden internet sitesinde ilan edilen final jürisi teslim tarihine kadar PDF formatında Microsoft Teams' e yüklenmeli ve lutfiye.yilmaz@yeniyyuzyil.edu.tr adresine proje yürütücüsünün ismini de içerecek şekilde mail atılmalıdır. (Mail atarken yüksek boyutlu dosyalar için wetransfer tercih edilebilir ya da internet üzerindeki PDF küçültücülerden destek alınabilir.)

Dersin değerlendirmesi;

Tüm sürece bağlı olup, dönem içi ve dönem sonu değerlendirmelerinin bir bütünüdür. Dönem sonu notu, dönemin tüm haftalarının ve yapılan ara jüriler ve final jüri değerlendirmelerinin bir parçası olduğundan bu derste bütünlüme sınavı geçerli değildir. Ara jüriler ve final jürilerinde değerlendirme notları, MIM402 kodlu Jüri üyelerinin yürütücüleri ve konuk jüri üyelerinin verdikleri notların ortalamaları alınarak belirlenecektir.

Öğrencilerin dönem içi notları, son notun %30' nu oluşturacaktır. Dersin yürütücüleri, öğrencilerin derse katılımlarını ve dönem içi ve ara jüri performanslarını göz önüne alarak %10 oranını devamlılık ve katkı notu belirleyecektir. Dönem içi jüri notları (+) veya (-) şeklinde yapılacak ve öğrencinin güncel performans seviyesini yansıtacaktır. Dönem sonu final jürisi ise son notun %60' sini oluşturacaktır. Çalışmaları, ödevler, grup çalışmaları, sabah ve öğle stüdyo katılımı ve performansı son notu etkileyecektir.

1.Ara Jüri Tarihi: 13.04.2023 (7.Hafta)

Etki Oranı: %15

2.Ara Jüri Tarihi: 25.05.2023 (12.Hafta)

Etki Oranı: %15

Dönem Sonu Jüri Tarihi: Akademik takvimde yer alan final sınavı haftasında yapılacak olup dönem içerisinde ilan edilecektir.

Etki Oranı: %60

Derslere Devam Zorunluluğu ve Yükümlülüklerin Yerine Getirilmesi: %10

- Jüriye katılım zorunludur.
- Derslere gelmek değil, çalışmaların gösterimi devamdan sayılacaktır. Öğrencinin devamlı sayılabilmesi için tashih göstermesi şarttır. Minimum devam süresi okul yönetmeliğinde belirtilmiş olup %70'tir.
- Dönem sonunda öğrenci projelerindeki paftaların tümü birleştirilmiş pdf ve dwg olarak Teams üzerinden toplanacaktır. Çevrimiçi ortamda yapılan teslimin yanı sıra paftalar A3 formatında bir kitapçık olarak ayrıca teslim alınacaktır.

6. YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI ve ÇALIŞMA TAKVİMİ

1. HAFTA	02.03.2023	Atölye çalışması konusunun aktarımı, Maket yapacak grupların belirlenmesi ve alan paylaşımlarının yapılması (2 hafta süre verilecek)
2. HAFTA	09.03.2023	Proje alanının Gezilmesi ve tamamına dair değerlendirmelerin sunulması
3. HAFTA	16.03.2023	Analiz paftalarının sunumu, Atölye çalışması Fikir eskizleri
4. HAFTA	23.03.2023	Atölye çalışması, Fikir eskizleri ve kütle maketi çalışmaları
5. HAFTA	30.03.2023	Atölye çalışması, kütle maketi çalışmaları

6. HAFTA	06.04.2023	Atölye çalışması
7. HAFTA	13.04.2023	1.ARA JÜRİ
8. HAFTA	20.04.2023	Ramazan Bayramı
9. HAFTA	27.04.2023	Atölye çalışması Tasarım probleminin modeller ve 1/200 çözümlerle sürdürülmesi
10. HAFTA	04.05.2023	Atölye çalışması
11. HAFTA	11.05.2023	Atölye çalışması, Tasarım probleminin modeller ve 1/200 çizimlerle sürdürülmesi
12. HAFTA	18.05.2023	Atölye çalışması
13. HAFTA	25.05.2023	2.ARA JÜRİ
14. HAFTA	01.06.2023	Atölye çalışması
15. HAFTA		FİNAL JÜRİSİ